

Цель: создание условий для духовно-нравственного совершенствования личности воспитанника, формирования у обучающихся социального опыта.

Задачи:

- совершенствовать педагогическое мастерство;
- повышать методический уровень;
- способствовать творческому поиску.

Форма проведения педсовета: продуктивная деловая игра.

Этапы подготовки:

1 этап

1. Предварительная подготовка (в течение года: изучение педагогической и психологической литературы по обсуждаемой проблеме; посещение уроков и занятий; анализ планов воспитательной работы).
2. Создание творческой группы.
3. Составление плана и списка литературы по проблеме.

2 этап

Проведение педсовета (ноябрь 2018 г.)

3 этап.

Выработка решения педсовета.

План Педсовета:

1. Организационный момент.
2. Основная часть:
 - а/ театрализованное представление «Педагог и Стратегия»;
 - б/ вступление. Знакомство с темой педагогического совета, его целью и задачами. Актуальность затронутой темы;
 - в/ понятия «духовность» и «нравственность»;
 - г/ ретроспективно-исторический анализ проблемы духовно-нравственного воспитания. (Дворянкина И.В.);
 - д/ духовно-нравственное воспитание в современном образовании;

е/ духовно-нравственное воспитание в учреждении (*Алейникова С.А.*);

ж/ воспитание души (игровые ситуации, приемы и методы работы):

1\ игровая деятельность (игра «Доброе слово») (*Маркова Н.С.*)

2\ использование изо деятельности, музыкальных произведений и различных мультипликационных фильмов на коррекционных занятиях и классных часах (*Маркова Н.С.*).

3\ примеры доброты из литературных произведений (*Паращенко С.А.*)

4\ притчи - удивительный жанр (*Ишина Л.В.*)

з/ «Ябеда-беда группы» (*Сидоренко Е.Б.*)

3. Подведение итога. Решение педсовета.

Проект решения педсовета:

1. Каждому педагогу осознанно стремиться к собственному духовному росту и оказанию помощи своим воспитанникам в духовном взрослении. Формировать в коллективе атмосферу товарищества, доброжелательности, уважительного отношения к личности и индивидуальности каждого воспитанника, признать за ним право на собственную точку зрения, развивать диалоговые формы общения.
2. Педагогам при отборе материалов к урокам/занятиям руководствоваться воспитательными целями, ориентированными на духовность и нравственность.
3. Педагогам продолжать организовывать участие воспитанников в конкурсах, мероприятиях духовно-нравственной направленности.

ХОД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА

1. Организационный момент. *Перед началом Педагогического совета поделить педагогов на три группы.*

Слайд 1 («Посеять в детских душах доброту»)

2. Основная часть.

а/ Театрализованное представление (Сказка про Педагога и Стратегию)

б/ Вступление. Знакомство с темой педагогического совета, его целью и задачами.

Добрый день, уважаемые педагоги. Как Вы уже поняли, тема нашего Педагогического совета звучит так: **«Посеять в детских душах доброту»** (духовно-нравственное воспитание). Цель и задачи педагогического совета представлены на слайде.

Слайд 3 (тема педсовета, цель, задачи)

Судьбы целых народов зависят иногда от характера воспитанности и нравственных убеждений, хотя при этом уровень знаний имеет далеко не первостепенное значение.

Слайд 4 *Важная истина заключается в том, что если нет доброго воспитания, то рухнет даже могущественное государство.*

Слайд 5 (Старушка у моря + музыка «Море»)

Многие годы по морскому побережью, на котором отдыхало в летнее и зимнее время много людей, ходила маленькая старушка. Ее седые волосы развевались на ветру, одежда была грязной и оборванной. Она что-то бормотала про себя, подбирая с песка какие-то предметы и перекладывая их к себе в сумку.

Детям было любопытно посмотреть, что кладет старушка в сумку, но родители велели им держаться от нее подальше. Когда она проходила мимо, то и дело нагибаясь, чтобы что-то поднять, она улыбалась людям, но никто не отвечал на ее приветствие.

Только когда маленькая старушка умерла, люди узнали о том, что она посвятила свою жизнь тому, чтобы подбирать с пляжа осколки стекла, которыми дети могли порезать ноги...

Это не легенда, это реальная история из нашей с вами жизни, уважаемые взрослые!

Сколько таких людей, как старушка, о которой я рассказала, живут рядом с нами, дарят нам тепло и ласку, любовь и доброту, а мы понимаем это лишь спустя годы, если вообще понимаем, что они значили в нашей жизни, какое тепло излучали их сердца и души.

Давайте сегодня поговорим о том, как мы строим свою жизнь, какие поступки совершаем, чем платим за любовь и тепло человеческого сердца.

Слайд 6

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Наверное, не раз приходилось вам слышать такую фразу, как «По доброте душевной». И все чаще слышится в ней ирония, чем великодушие. Самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности.

Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Сегодня школа переживает драму воспитания. Рассыпались на глазах многие идеалы и ценности. Ушли в прошлое октябрятско - пионерско-комсомольские традиции. Сегодня подрастающее поколение часто обвиняют в бездуховности, безверии, агрессивности, поэтому проблема духовно-нравственного воспитания так актуальна и выбор данной проблемы не был случайным.

Часто наблюдая за поведением воспитанников на переменах, в столовой, во время проведения внеклассных мероприятий, на улице мы приходим к размышлениям о недостойных их поступках. Мучаем себя вопросами: «Ну

почему они такие? Чего им не хватает? Почему они безнравственны? Как воспитывать таких детей?»

Сегодня, на нашем педагогическом совете мы решили осветить вопросы духовно-нравственного воспитания как с теоретической, так и с практической точки зрения, попытаться найти новые приёмы, формы и методы работы по данному направлению воспитательной деятельности, проанализировать, насколько эффективно работают уже используемые нами воспитательные технологии.

Слайд 7 (Высказывание В.А.Сухомлинского)

*Каждое мгновение той
работы, которая
называется воспитанием, -
это творение будущего и
взгляд в будущее.*

В.А.Сухомлинский.

Характерной тенденцией сегодняшнего дня становится повышение социального статуса воспитания. Общество всё более осознаёт, что непрерывность процесса формирования личности требует в образовательных учреждениях системной работы, направленной на духовно – нравственное воспитание, воспитание Человека в человеке, формирование у него духовности, нравственности, исторически сложившейся российской ментальности.

Давайте с Вами разберем понятия «духовность» и «нравственность».

в/ понятия «духовность» и «нравственность».

Слайд 8 (понятия «духовность» и «нравственность»)

Духовность и нравственность – понятия, существующие в неразрывном единстве. **Нравственность** - это способность человека действовать, думать и

чувствовать в соответствии со своим духовным началом, это способы и приемы передачи вовне своего внутреннего духовного мира.

Слово «**духовность**» употребляется в современном обиходе выражений очень широко. И только в силу незнания его значения люди иногда относят его лишь к одной человеческой деятельности - религиозной.

Слайд 9 (читает стихотворение О.Б.Коновалова - запись)

Слайд 10 (понятие «духовность»)

Исполнение высоко духовных истин: умение быть добрым, милосердным, нравственно уравновешенным, культурным, умение прощать - это и есть **духовность**.

«До последнего времени школа у нас была не воспитывающей, а обучающей. А школа должна воспитывать человека...» (Д. С.Лихачев).

Ребенок не рождается на свет нравственным или безнравственным, он становится таким, в какой среде живет и какое воспитание получает.

Есть ли пути, ведущие к воспитанию добрых чувств? Над этим вопросом задумывались многие ученые, педагоги, да и просто люди. Остается этот вопрос актуальным и сейчас. Давайте проведем ретроспективно-исторический анализ проблемы духовно-нравственного воспитания.

Я приглашаю освятить этот вопрос **Дворянкину И.В.**

г/ ретроспективно-исторический анализ проблемы духовно-нравственного воспитания.

Слайд 11 (ретроспективно-исторический анализ)

Проведем ретроспективно-исторический анализ проблемы духовно-нравственного воспитания.

В средневековой Руси воспитательный идеал был укоренен в религии и представлен для православных христиан, прежде всего, в образе Христа. Православная вера была одним из важных факторов, обеспечивающих духовное единство народа. Чтобы удерживать страну, территория которой постоянно

расширялась, нужна была общая система нравственных ориентиров, ценностей и смыслов жизни, таких как честь, верность, соборность, самоотверженность, служение, любовь.

В начале XVIII в. Россия стала империей, сила которой заключалась в централизации и концентрации государственной власти в руках правящего монарха. Государство возвышается над церковью, формулируется новый воспитательный идеал — "человек государственный, слуга царю и Отечеству". "Всяческое беззаветное служение на благо и на силу Отечества должно быть мерилom жизненного смысла". Главным в воспитании считалось формирование человека-патриота, отличающегося высокой нравственностью, любовью к науке, трудолюбием, служением России.

В XIX в. происходит возвращение к нравственно-религиозному подходу. Закону Божьему возвращается статус главного учебного и воспитательного предмета. Это не меняет государственной образовательной политики, направленной на воспитание благонадежных подданных, преданных и полезных монархии и Отечеству.

После октябрьской революции 1917 г., в советский период, важнейшей педагогической задачей становится формирование советского человека, строителя коммунизма.

Конец прошлого и первые годы нынешнего века — особое время в российской истории и образовании. Начало третьего тысячелетия ознаменовано экологическими катастрофами, влекущими за собой нарушение экологического равновесия в физическом и нравственном здоровье людей. Ужасными проявлениями социальных и экономических катаклизмов являются возросшая детская преступность, трудноискоренимая наркомания. Следствием (или причиной?) этого выступают бездуховность, переоценка ценностей, потеря нравственных ориентиров подрастающего поколения и, следовательно, общества в целом.

Целью современного образования, одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание духовно-нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Формирование такой личности, с одной стороны, задача простая (она может быть решена в отдельной семье), с другой стороны, предельно сложная, поскольку требует изменения самого уклада общественной жизни, существенной перестройки социальных отношений, модернизации страны в целом.

д/ духовно-нравственное воспитание в современном образовании

Слайд 12 (направления нравственного воспитания согласно ФГОС)

Из выступления Инны Владимировны видно, что начало нового тысячелетия в России связано с возвращением духовно – нравственных ориентиров в политику государства, с осознанием того, что возрождение страны, решение экономических и социальных проблем неразрывно связано с воспитанием человека высокой духовной культуры.

Согласно требованиям Федеральных стандартов для общеобразовательных организаций духовно-нравственное воспитание должно осуществляться по пяти направлениям:

- урочная деятельность;
- внеурочная деятельность;
- внешкольная деятельность;
- семейное воспитание;
- изучение культурологических основ традиционных российских религий.

В нашем учреждении организация духовно-нравственного воспитания осуществляется по каким направлениям?:

- урочная деятельность;
- внеурочная деятельность;
- внешкольная деятельность;
- семейное воспитание.

Слайд 13 (нравственные источники и ценности)

1. *Патриотизм, включающий в себя ценности: любовь к России, любовь к своему народу, любовь к своей "малой Родине", служение Отечеству.*
2. *Гражданственность : правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей; закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания.*
3. *Семья : любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, продолжение рода.*
4. *Труд и творчество: творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость; трудолюбие; бережливость.*
5. *Искусство и литература включает ценности: красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие.*
6. *Природа: жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля.*
7. *Человечество: мир во всем мире; многообразие культур и народов; прогресс человечества; международное сотрудничество.*

На слайде представлены традиционные **источники нравственности и базовые ценности.**

Известно, что духовные и нравственные черты личности нельзя воспитать только в рамках учебного процесса. Для становления этих качеств необходимы жизненные ситуации, требующие непосредственного проявления ответственности, принципиальности и инициативы. Такие ситуации чаще возникают во внеучебной деятельности. Различные нравственные установки, усваиваемые в учебном процессе, во внеучебной деятельности как бы испытываются. Проверяется их целесообразность, аспекты тех или иных нравственных положений раскрываются с большей очевидностью. Тем самым обеспечивается перевод знаний в убеждения. Психологи подтверждают:

отношение к требованиям у детей зависит от отношения к требующему. Если требования исходят от уважаемого, духовно близкого воспитанникам педагога, они воспринимают эти требования как целесообразные и лично значимые. В противном случае дети подчиняются требованию под нажимом педагога, но это требование вызывает внутреннее сопротивление у воспитанников.

Слайд 14 (высказывание В.А.Сухомлинского)

Великий педагог В.А. Сухомлинский писал:

«Самый лучший учитель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике друга, единомышленника. Такой учитель знает самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на молодую, формирующуюся личность. От чуткости учителя к духовному миру воспитанников как раз и зависит создание обстановки, побуждающей к нравственному поведению, нравственным поступкам».

Современный педагог О.А. Казанский в своей книге «Педагогика как любовь» говорит, что «Учение – это ступеньки к счастью, их нельзя перепрыгнуть, но по ним надо идти».

Каждый из нас знает, что люди по жизни идут по ступеням: вверх или, к сожалению, иногда – вниз. И надо сделать все для того, что наши дети шли по лестнице успеха, а не провала. Ведь только тот и счастлив, кто успешен.

Слайд 15 (слова Х.Й.Лийметс)

«Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы ни было беспощадно настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им жизнь» / Хейно Йоханович Лийметс/

е/ духовно-нравственное воспитание в учреждении (Алейникова С.А.)

Призовем ли мы их к Свету или оставим во тьме неведения? От этого зависит наш завтрашний день.

Согласно ФГОС УО образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает программу внеурочной деятельности.

В 2014-2015 учебном году нами была разработана Программа воспитательной работы, внедрение которой началось с 1 сентября 2015 -2016 учебного года.

Опыт работы и жизненные наблюдения подсказывают, чтобы человек чему-то научился в жизни, необходим определенный опыт. Учитывая это, возникает потребность в проведении специально организованной учебной, воспитательной и коррекционно-развивающей работы.

Воспитательная работа в учреждении опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, воля, совесть, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством.

Реализуется по приоритетным направлениям государственной политики в области воспитания (согласно Стратегии), которые представлены в циклограмме.

Слайд 16 (циклограмма учреждения)

Таким образом, духовно-нравственное воспитание в учреждении – это организованная и целенаправленная деятельность всего педагогического коллектива, направленная на формирование нравственных ценностей и качеств патриота и защитника Родины.

Слайд 17 (сначала надпись «что такое хорошо и что такое плохо», потом высказывания детей)

Воспитание нравственности начинается с формирования понятий хорошо и плохо, с осознания своих поступков как хороших, так и плохих. Как объяснить ребенку, что каждый хороший поступок — это частица добра, вложенная в мир доброты? От нее становится теплее, светлее и радостнее, а каждый плохой поступок — крупица зла, от которой становится темно и страшно. Как помочь воспитаннику почувствовать необходимость вклада в «хорошо» и осознать ответственность за вклад в плохо?

Понятия «хорошо» и «плохо» для воспитанника - абстракция, потому, что их нельзя потрогать, увидеть. Как оживить эти понятия? Как заставить работать?

Одна из основных причин равнодушного отношения детей к окружающим, непонимание чужих эмоций, переживаний.

Задача педагога - увидеть, что таится в душах детей, и помочь справиться со своими эмоциями и переживаниями, научить чувствовать окружающих его людей.

Дети по-своему видят действительность, они судят о своих поступках и поступках других, опираясь на свой еще небогатый жизненный опыт. Поэтому, педагогу необходимо умело и ненавязчиво учить ребенка правильно воспринимать и оценивать жизненные ситуации.

Есть ли пути, ведущие к воспитанию добрых детей? Эти мысли волновали педагогов всех времен. Вспомним В. А. Сухомлинского, который долго и мучительно искал корни зла, жестокости и поиски увенчались такими выводами: ***"Если ребенка учат добру в результате будет добро, учат злу - в результате будет зло - ибо ребенок не рождается готовым человеком, человеком его надо сделать"***.

Отношение к детям – главный показатель компетентности педагога.

В годы детства каждый человек требует добра, участия, ласки. Если ничего этого нет, если человек вырастает в обстановке равнодушия и бессердечности - юное сердце становится равнодушным, в нем нет чуткости к добру и красоте.

Обращаемся к педагогам

- Вам нравится, когда вас называют по фамилии?

- А как вы думаете, какое чувство испытывает в такой ситуации ребенок?

Трудно поверить, но обращение к детям по фамилии переводит детей в официальную тональность общения, лишает их личностной ласки и сочувствия.

Слайд 16 (видеозапись «Говорят воспитанники: Бакшеева, Гатаулин, Степаненко»)

В итоге, наши воспитанники не получают «своей порции ласки».

Слайд 17 (игра)

Давайте с Вами немного поиграем (раздаются карточки с вопросами, педагоги озвучивают варианты ответов).

Задание: как Вы выходите из ситуации, если в группе несколько детей с одинаковыми именами.

(Как можно обратиться к ребенку, если у Вас в группе: 5 Вероник; 5 Иванов и 5 Николаев)

ж/ воспитание души (игровые ситуации, приемы и методы работы)

Слайд 18 (народная мудрость)

Обращение к педагогам

А задумывались ли Вы над таким вопросом: «А зачем я появился на свет?»

Народная мудрость гласит: *«Посади дерево, вырасти ребенка и построй дом».*

В простоте этой истины сокрыто глубинное понимание духовности и дан ответ на поставленный вопрос.

«Посадить дерево», значит, сохранять, любить и обновлять природу - живой организм, внутри и благодаря которому человек живет и без которого просто погибнет.

«Вырастить ребенка», значит сотворить дух, тебе подобный, несущий в мир любовь, добро, красоту, а для этого необходимо

«построить дом» - не жилище, а Храм своей души - выпустить на волю то божественное начало, которое в тебе заложено от рождения, не загубить его алчностью, невежеством, эгоизмом, ненавистью, завистью, ленью, т. е. бездуховностью.

Для наших воспитанников, мы не только педагоги, но и родители. Сегодня любую информацию можно найти в интернете, но стать человеком, сформировать качества личности у каждого ребенка, научить их быть чуткими, милосердными можем только мы. *«Из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая*

есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра» (Л.Н. Толстой)

Воспитание души – процесс непрерывный, он начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь. Давайте рассмотрим несколько приемов «питания души», которые вы используете, а может, будете использовать, в своей педагогической деятельности.

1\ игровая деятельность (игра «Доброе слово») (проводит Маркова Н.С.)

Недаром в народе говорят: «Слово лечит, слово ранит».

Лечить словом – это значит вовремя найти нужные слова, утешить, подбодрить словом в трудную минуту ребенка. Как это сделать? Что сказать?

Вам предлагается в игре сказать друг другу доброе слово.

Под музыку участники идут хороводом и поют:

Ходим кругом друг за другом

А в кругу сюрприз лежит

На кого сюрприз укажет

Про того добро и скажут

Песенка про доброту (отрывок)

2/ использование изо деятельности, музыкальных произведений и различных мультипликационных фильмов на коррекционных занятиях и классных часах.

Во внутреннем мире человека, утверждает В.Гюго, доброта – это солнце.

Какие же ассоциации возникают у вас со словом «доброта». Предлагаем Вам нарисовать Ваши ассоциации (а можно предложить написать словами) **(проводит Маркова Н.С.)**

Слайд 19 (Что такое доброта? – песенка и нарезка мультфильмов)

Рисование «Ассоциация к слову доброта» под музыку (песенка «Что такое доброта» (можно написать слова-ассоциации: улыбка, нежность, мягкость, сердечность, тепло и др.)

3/ примеры доброты из литературных произведений (Паращенко С.Н.).

Можно ли затронуть тонкие струны маленьких сердец чтением произведений, стихов?

Конечно можно и даже нужно. Например, после чтения рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» (из книги «Малыши») можно задать вопрос «А как играют?» и обсудить, как поступают дружные ребята, как они договариваются в играх. Многие дети хотят быть похожими на Вовку из цикла стихов А. Барто «Вовка - добрая душа», понимают смысл «волшебных слов» в рассказах В. Осеевой, добродушно смеются над трусливым мальчишкой из произведения «Живая шляпа» Н. Носова, осуждают Котьку, засыпавшего горку песком в рассказе «На горке» Н. Носова, не хотят быть похожими на неряшливую Федору из произведения «Федорино горе» К. Чуковского и т. д.

Использование художественной литературы на занятиях – это один из приемов воспитания доброты. Обратите внимание на нашу выставку книг, которые Вы можете использовать в своей работе.

А сейчас Вам предлагается объяснить, что тот или иной поступок является хорошим примером доброты.

Педагоги берут книги с выставки под номером 1, 2, 3: Шарль Перро «Золушка», Антуан сент Экзюпери «Маленький принц» и С. Аксаков «Аленький цветочек».

Задание: Ваша задача выбрать с выставки книгу под номером 1,2, 3.

Ознакомиться с ней. А потом продолжить предложение «Хорошим примером может служить произведение...» И объяснить, почему, это произведение является хорошим примером.

Слайд 20 (Хорошим примером может служить произведение...)

Варианты ответов

- 1. Хорошим примером может служить произведение «Маленький принц». В нем мальчик ухаживал за розой, живущей на планете, дергая маленькие баобабы.*

2. *Полагаю, что хорошим примером может служить произведение Шарля Перро. Золушка простила мачеху и своих сестер за то, что они постоянно угнетали и нагружали работой бедную девушку, не давая отдохнуть ни минуты.*
3. *Хорошим примером может служить произведение «Аленький цветочек», где Настенька пожалела, полюбила и освободила чудище. Доброта и любовь победили жадность, зависть и то зло, которое описывается в сказке.*

Любовь, доброта и благодарность – эти качества должны жить в душе каждого человека, они суть и ее лучшие побуждения. Они то и есть тот аленький цветочек, который посеян в душе каждого человека, важно только, чтобы он пророс и расцвел.

Слайд 21 (Притчи)

4/ притчи – удивительный жанр (Ишина Л.В.).

Воспитание души – это, как мы уже говорили, непрерывный процесс, он начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь. Одним из таких приемов «питания детской души» считаю использование притч.

Ценность притчи в том, что она вызывает воспитанников на диалог, заставляет думать, говорить, не бояться высказывать разные мнения. В результате обсуждения притчи воспитанники и педагог приходят к какому-то общему мнению (а не педагог сообщает детям готовое «правильное» решение).

Всем вам известны строки из стихотворения В.С. Шефнера: «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести». Действительно, слово, а в нашем случае это притчи, обладает невероятным могуществом.

Так, что же такое притча?

Притча – это удивительный жанр. Слово притча является переводом на славянском языке «притька» - случай, происшествие-иносказание, образный рассказ, часто употребляемый для изложения вероучительных истин, в переводе

с греческого, слово «paraballo», означает “располагать в ряд”.

Таким образом, притча – это то, что поставлено в один ряд с чем-либо для сравнения. В притче обычное событие повседневной жизни используется для того, чтобы подчеркнуть или разъяснить важную истину. В них отражается жизнь человека, передаются нравственные идеалы и показываются **образцы поведения**.

Уникальность притчи и в том, что она имеет множество свойств

Слайд 22 (свойства притчи)

Свойства притчи:

- *краткость; не требует доказательств;*
- *подсказывает способы разрешения конфликтной ситуации;*
- *не содержит прямого наставления, морали (слушатель сам должен его вывести);*
- *строится на сравнении, подобии, противопоставлении явлений и фактов;*
- *предполагает мыслительную деятельность;*
- *несет в себе определенный поучительный урок;*
- *помогает постичь важную нравственную истину;*
- *способ передачи мудрости старшего поколения.*

У каждой команды лежит конверт с притчей. Ваша задача придумать название к этой истории и объяснить, какой урок нравственности в ней заложен.

(педагоги зачитывают притчу и дают ей название).

Притча 1 «Кто, чем богат, тот тем и делится!»

Приобрёл себе как-то хороший человек новый дом — большой, добротный и красивый, да ещё и с большим плодоносящим яблоневым садом. Рядом в стареньком домике жил завистливый сосед, который постоянно пытался испортить ему настроение: то мусор под ворота подкинет, то ещё какую гадость сотворит.

Однажды проснулся человек в хорошем настроении, вышел на крыльцо, а там — ведро стоит с помоями.

Взял он ведро, помои вылил, вычистил до блеска ведро, насобирал в него самых больших, спелых и вкусных яблок и пошёл к соседу.

Обрадовался сосед, услышав стук в дверь, и злорадно подумал: «Ну, наконец-то я его достал!». Открывает дверь в надежде на скандал, а человек протягивает ему ведро с яблоками и говорит:

— Кто чем богат, тот тем и делится!

Урок нравственности: кто, чем богат, тот тем и делится.

Притча 2. «Проблемы в жизни»

Однажды осел упал в колодец и стал громко вопить, призывая на помощь. На его крики прибежал хозяин ослика и развел руками - ведь вытащить ослика из колодца было невозможно. Тогда хозяин рассудил так: «Осел мой уже стар, и ему недолго осталось, а я все равно хотел купить нового молодого осла. Этот колодец уже совсем высох, и я уже давно хотел его засыпать и вырыть новый. Так почему бы сразу не убить двух зайцев – засыплю ка я старый колодец, да и ослика заодно закопаю».

Недолго думая, он пригласил своих соседей - все дружно взяли за лопаты и стали бросать землю в колодец. Осел сразу же понял, что к чему и начал громко вопить, но люди не обращали внимание на его вопли и молча продолжали бросать землю в колодец. Однако, очень скоро ослик замолчал. Когда хозяин заглянули в колодец, он увидел следующую картину - каждый кусок земли, который падал на спину ослика, он стряхивал и приминал ногами. Через некоторое время, к всеобщему удивлению, ослик оказался наверху и выпрыгнул из колодца!

Урок нравственности: Так вот...Возможно, в вашей жизни было много всяких неприятностей, и в будущем жизнь будет посылать вам все новые и новые. И всякий раз, когда на вас упадет очередной ком, помните, что вы можете стряхнуть

его и именно благодаря этому кому, подняться немного выше. Таким образом, вы постепенно сможете выбраться из самого глубокого колодца.

Притча 3 «Три сита»

Один человек пришел к своему Наставнику и спросил: - Знаешь ли ты, что сказал сегодня о тебе твой друг?

- Подожди, — остановил его Учитель, — просей сначала все, что ты собираешься сказать через три сита.

- Три сита?

- Прежде, чем что-нибудь говорить, нужно трижды просеять это. Во-первых, просеять через сито правды. Ты уверен, что все, что ты хочешь сказать мне, есть правда?

- Да нет, я просто слышал...

- Очень хорошо. Значит, ты не знаешь, правда, это или нет. Тогда просеем это через второе сито – сито доброты. Ты хочешь сказать о моем друге что-то хорошее?

- Нет, напротив...

- Значит, продолжал Учитель, — ты собираешься сказать о нем что-то плохое, но при этом даже не уверен, что это правда. Попробуем третье сито – сито пользы. Так ли уж необходимо услышать мне то, что ты хочешь рассказать?

- Нет, в этом нет никакой необходимости...

- Итак, заключил Наставник, — в том, что ты хочешь сказать мне нет ни правды, ни доброты, ни необходимости. Зачем тогда говорить это?

Урок нравственности: прежде чем что-то сказать, подумай, нужно ли это делать.

Вот и мы должны учить воспитанников пропускать информацию *через три сита*.

з/ «Ябеда-беда группы» (Сидоренко Е.Б.)

Как часто в течение дня мы слышим от детей жалобы на других. Ябеда есть в каждой группе. Сколько их, много или мало, наверное, зависит от нашего к ним отношения. Иногда бывают случаи, что дети жалуются на сверстника до тех пор, пока их "провинившийся" товарищ не получит замечания от взрослого или не будет наказан.

Слайд 23 («Ябеды». Видеозапись: Шевлякова Р. И Евдокимова М.)

Так кто же такие ябеды? Давайте разберемся. Давайте обратимся к Словарю русского языка Ожегова

«Ябеда – мелкий донос, клевета»

Ребята хорошо знают, что наказание - это горько, неприятно, стыдно. Они сами это пережили и, казалось бы, должны своего товарища пожалеть. А вот не жалеют. Почему?

Их не научили сочувствию. Но их ведь не учили и злорадству.

Да, конечно, специально не учили. Но не замечали, не останавливали, не разъясняли неблагородный поступок ребенка.

Слайд 24 (стихотворение «Ябеда»)

«-А он упал и прямо в грязь...

-Она чуть-чуть не подралась...

-Володя ваш почти не ел...

-Ваш Юра очень тихо пел...

Про всех все знает, все расскажет,

О чем не спрашивают даже.

И за такой-то «честный» труд

Девчонку «ябедой» зовут» (стихотворение В.Кодрена)

Как вы поступаете в таких случаях?

Что вам больше всего помогает в борьбе с ябедничеством?

В годы детства каждый человек требует участия, ласки и доброты. Если ничего этого нет, если человек вырастает в обстановке равнодушия и бессердечности – юное сердце становится равнодушным, в нем нет чуткости к добру и красоте.

разбор ситуации

Как вы думаете, нужно ли специально создавать ситуации, чтобы побуждать у детей чувства доброты? Например, как Вы смотрите на такую ситуацию?

"Ребята, - вдруг сказала воспитательница, - Вова потерял рукавичку, и что теперь делать? У него же руки замерзнут. Пусть каждый по очереди даст ему свою рукавичку погреться. Кто первый?" Дружно потянулись ручонки. Всю дорогу Вова грелся теплом чужих варежек, не подозревая, что свою вовсе не потерял: она лежала в кармане воспитательницы.

Высказывания педагогов

Сегодня мы подготовили для вас Памятки «Посеять в детских душах доброту»

Раздаем памятки и обращаемся к слайду.

Слайд 25 (Памятка)

Посеять в детских душах доброту, это значит:

- *Ласково и только по имени называть детей.*
- *Учить с детьми стихи о доброте.*

- *Не обсуждать поступки при посторонних, чтобы не вызвать этим негативных чувств у других детей.*
- *Не унижать ребенка.*
- *После замечания прикоснуться к ребенку и дать понять, что вы ему сочувствуете.*
- *Радоваться проявлению внимания и чуткости детей.*
- *Использовать пословицы о доброте.*
- *Читать стихи, сказки, рассказы на данную тему.*
- *Рассказывать о добрых поступках детей.*
- *Создавать ситуации, зовущие к добру и состраданию.*
- *Оказывать внимание заболевшим детям, привлекая к этому детей, посещать их.*
- *Заботиться о младших.*
- *Составлять с детьми сказки о доброте.*
- *Проводить экскурсии в лес.*
- *Обсуждать с детьми ситуации положительного характера, например: "Как нас выручил Миша", "Наши добрые дела" и др.*

Согласны ли Вы с ее содержанием? С каким из пунктов Вы не согласны. Обоснуйте свое мнение.

И все-таки: отчего картина жизни сегодняшних дней представляется не такой радостной, как хотелось бы. Где искать корень зла? А нет ли в нас того, что мешает взойти в детских душах семенам чуткости и щедрости? Кажется, нет того большого, от чего зависит воспитание духовно-нравственных качеств. Все воспитание состоит из наших случайных слов, прикосновения, взгляда, дел.

3.Подведение итога. Решение педсовета.

Мне снова хочется обратиться к одной притче. Послушайте ее, пожалуйста.

«Как мы строим нашу жизнь»

Жил-был прораб. Всю жизнь он строил дома, но стал стар и решил уйти на пенсию. - Я увольняюсь, – сказал он работодателю. – Ухожу на пенсию.

Буду со старушкой внуков нянчить. Хозяину было жалко расставаться с этим человеком, и он попросил его:- Слушай, а давай так –построй последний дом и проводим тебя на пенсию. С хорошей премией! Прораб согласился. Согласно новому проекту ему надо было построить дом для маленькой семьи, и началось: согласования, поиски материалов, проверки...Прораб торопился, потому что уже видел себя на пенсии. Чего-то не доделывал, что-то упрощал, покупал дешевые материалы, так как их можно было быстрее доставить...Он чувствовал, что делает не лучшую свою работу, но оправдывал себя тем, что это конец его карьеры. По завершении стройки, он вызвал хозяина. Тот осмотрел дом и сказал:– Знаешь, а ведь это твой дом! Вот возьми ключи и вселяйся. Все документы уже оформлены. Это тебе подарок от фирмы за долголетнюю работу.

Что испытал прораб, было известно только ему одному! Он стоял красный от стыда, а все вокруг хлопали в ладоши, поздравляли его с новосельем и думали, что он краснеет от застенчивости, а он краснел от стыда за собственную небрежность. Он сознавал, что все ошибки и недочёты стали теперь его проблемами, а все вокруг думали, что он смущен дорогим подарком. И теперь он должен был жить в том единственном доме, который построил плохо...

Мы все – прорабы. Мы строим наши жизни так же, как прораб перед уходом на пенсию. Мы не прилагаем особых усилий, считая, что результаты этой конкретной стройки не так уж важны. К чему излишние усилия? Но затем мы осознаем, что живём в доме, который сами построили. **Ведь всё, что мы делаем сегодня, имеет значение.** Уже сегодня мы строим дом, в который вселимся завтра.

Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы ни было беспощадно настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им жизнь. От этого зависит завтрашний день всего общества. Из страны детства воспитанники уходят в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладываются в детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все *духовно-нравственные качества человека будущего общества*, но главное, что эти качества должны закладываться уже сегодня. Никакая методика и даже практика здесь не помогут. Да и какую методику можно создать для сердца. Ясно одно: только отзывчивое сердце педагога может посеять семена доброты, милосердия, отзывчивости. Попадая в сердце ребенка, они обязательно в будущем прорастут и дадут всходы.

Вот и подошел к концу наш Педагогический совет. Из всего вышесказанного, можно сделать вывод: добрым ребенка можем, должны и обязаны сделать мы с Вами, взрослые. Что же необходимо знать и выполнять, чтобы научить детей быть добрыми?

Слайд 26

1. **Необходимо любить ребёнка**, т.к. без этого невозможно воспитать гуманную душу человека и только любовь облегчает воспитание. Она единственная добрая сила, стимулирует взросление ребёнка, и доброе отношение к окружающим. Любовь к детям не терпит грубости, давления, ущемления достоинства, всё это отравляет жизнь ребёнка, вносит в неё разочарование и злобу.
2. Очень важно – очеловечить среду, в которой живёт ребёнок, т.е. **обеспечить душевный комфорт и равновесие**. Не одна сфера общения не

должна раздражать ребёнка, рождать в нём страх, уныние, униженность. В такой обстановке ребёнок теряется, легко может прийти к озлобленному душевному состоянию. Тогда он начинает делать зло другим, он с лёгкостью найдёт приют в “тихом омуте”.

3. Одним из самых важных моментов в воспитании добрых чувств у ребёнка является **личный пример взрослых**. “Трудно привести к добру нравочениями – легко примером” (Сенека).
4. Наверное, не зря говорят в народе: “Слово лечит, слово ранит”. Для воспитания у ребёнка добрых чувств необходимо **правильно оценивать поступки и проступки детей**. Всегда надо подмечать всё хорошее, что сделал ребенок и похвалить его за это. Если ребёнок оступился – необходимо напомнить ему, что такой хороший, умный человек не должен поступать плохо, не подумав. Лечить словом – это значит вовремя найти нужные слова, приласкать, утешить подбодрить словом ребёнка в трудную минуту.

И тут как нельзя лучше подходят слова поэта:

Стихотворение читает Глядя Е.А.

Хочется крикнуть людям:

Будьте щедрей на ласку,

Путь человека труден –

Мало похож на сказку.

В жизни без ласки – знайте,

Слёзы, дожди, озноба.

Детям и взрослым – знайте,

Ласка нужна – не злоба.

Корень теряет краски,

Если напиться нечем.

Как человек без ласки

Он опускает плечи.

*Ласку не прячьте, люди.
Пусть она добрым светом
Вечно светить вам будет.*

Слово предоставляется _____ (решение педагогического совета)

Наш педагогический совет подошел к концу. Всем спасибо за внимание!

Литература

- Аверина, Н. Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников // Нач. школа. — 2005 — № 11 — с. 68–71.
- Артюхова, И. С. Ценности и воспитание // Педагогика, 1999 - № 4. - с. 78–80.
- Архангельский, Н. В. Нравственное воспитание.— М.: Просвещение, 1979. - 534 с.
- Григорович Л.А. Педагогика и психология.
- Карпова С.Н., Лысюк Л.Г. Игра и нравственное развитие дошкольников. Издательство Московского университета, 1986;
- Козлова С. А., Ледовских Н. К., Нравственное и трудовое воспитание дошкольников.
- Обсуждаем проблемы воспитания: Методические разработки педагогических советов/ под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. – М.: ТЦ «Сфера», 2003;
- Педсовет: идеи, методики, формы/ авт.-сост. Н.Ю. Ерофеева, С.Н. Иванченко и др.- М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.
- Подласый И.П. Педагогика
- Яновская М.Г. Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности // Классный руководитель.

Приложение 1.

Сказка о Педагоге и Стратегии.

Рассказчик: В некотором царстве, в некотором государстве жил – был Педагог. Долго работал он. Всего у него вдоволь: и знаний, и умений. Слыл он человеком компетентным, имел большой опыт и был рад дарить тепло своей души детям малым. Педагог был уверен в себе, знал, что он мастер своего дела, и гордился этим. Как то раз сидел Педагог под Дубом мудрости, наслаждался звуками природы, журчанием ручья, щебетанием птиц – и был в самом хорошем расположении духа. Думу думал Педагог, как же ему сотворить диво дивное, чудо чудное – сотворить педагогический процесс ещё интереснее и увлекательнее. Но тут собрались над дубом тучи, подул ветер перемен (звучит тревожная музыка) и принёс СТРАТЕГИЮ (выходит участник с плакатом: **СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (2015 – 2025)**)

От неожиданности вскочил Педагог, а Стратегия и говорит:

Стратегия: Иди туда, не зная куда, и сделай так, не зная как.

Рассказчик: Испугался Педагог обрушившихся перемен, растерялся, плечами пожимает в недоумении, а Стратегия успокаивает

Стратегия: Не кручинься, опыта и знаний у тебя вдоволь. Вот тебе в помощь чудо чудное – свиток новшеств, которые являются основой воспитательного процесса. А это очки дивные – креативные, они позволяют рассмотреть вопросы сложные, и клубочек волшебный, что верный путь к решению этих вопросов показывает.

Рассказчик: И пошла Стратегия по стране.

Педагог развернул свиток новшеств (на экране текст свитка)

Приоритетной задачей ближайших десятилетий XXI века является реализация стратегии развития воспитания детей как системы деятельности, ориентированной на качественно новый общественный статус социального института воспитания, обновление воспитательного процесса на

*основе оптимального сочетания отечественных педагогических традиций
современного опыта, создание и укрепление новых механизмов воспитания.*

Ваш выпускник должен быть.

- 1. Ориентирован на социальную адаптацию к современным условиям жизни, готов к профессиональному самоопределению, адекватно оценивает свои возможности.*
- 2. Коммуникабелен, владеет навыками культуры общения, соблюдает нормы общественного поведения.*
- 3. Законопослушен, обладает основами правового образования.*
- 4. Сторонник здорового образа жизни, осознающий ценность окружающего мира и собственного здоровья.*

Рассказчик: Стал думу думать педагог.

Как строить педагогический процесс в соответствии со **Стратегией?** А педагогический процесс тут как тут.

(выбегает педагогический процесс)

Педагог его и так крутил и сяк крутил, строит, перестраивает. Много вопросов возникло у педагога, запутался он, бедняга.

В каком направлении ему идти? Вспомнил он о клубочке волшебном, указывающем правильную дорогу. Бросил его перед собой и отправился в путь.

Рассказчик:

И идёт педагог, и спешит педагог,

И науки гранит грызёт педагог,

И одно только слово твердит педагог:

Стратегия, Стратегия, Стратегия ...

Кто видит, тот увидит ,

Кто мыслит, тот поймёт,

Кто слышит, тот услышит,

Кто ищет тот найдёт.

(слайд со спешащим педагогом, далее появляется надпись «Посеять в детских душах доброту»)

Педагог: Ура, я понял! Я нашел правильный путь. Вот в свитке сказано (на слайде)

*Без памяти – нет истории,
Без истории – нет культуры,
Без культуры – нет духовности,
Без духовности – нет воспитания,
Без воспитания – нет человека,
Без человека – нет Народа!*

*Ваш выпускник – гражданин России, которому свойственно чувство
гордости за свою Родину и её культуру.*

Рассказчик:

А сказка наша между тем продолжается
И снова нам педагог встречается
Скоро сказка сказывается,
Да не скоро дело делается
Вновь оказался Педагог под дубом мудрости.

Педагог: Много я узнал, много интересного открыл, да понял, что одному мне не справиться, все одному не осилить.

Рассказчик: Задумался Педагог и не заметил, как **Стратегия** очутилась перед ним.

Стратегия: Правильно думаешь. Молодец. Собери на Совет коллег своих. Вы обсудите и найдете решение, ведь «Один в поле не воин».

Приложение 2. (Памятка)

Посеять в детских душах доброту, это значит:

- *Ласково и только по имени называть детей.*
- *Учить с детьми стихи о доброте.*
- *Не обсуждать поступки при посторонних, чтобы не вызвать этим негативных чувств у других детей.*
- *Не унижать ребенка.*
- *После замечания прикоснуться к ребенку и дать понять, что вы ему сочувствуете.*
- *Радоваться проявлению внимания и чуткости детей.*
- *Использовать пословицы о доброте.*
- *Читать стихи, сказки, рассказы на данную тему.*
- *Рассказывать о добрых поступках детей.*
- *Создавать ситуации, зовущие к добру и состраданию.*
- *Оказывать внимание заболевшим детям, привлекая к этому детей, посещать их.*
- *Заботиться о младших .*
- *Составлять с детьми сказки о доброте.*
- *Проводить экскурсии в лес.*
- *Обсуждать с детьми ситуации положительного характера, например: "Как нас выручил Миша", "Наши добрые дела" и др.*

Приложение 3.

1. Воспитывая, ласкай, а не таскай (народная пословица)
2. Руководить нравственным воспитанием, это значит создавать тот неуловимый с первого взгляда моральный тонус жизни, который выражается в том, что каждый воспитанник о ком-то заботился, о ком-то беспокоился, кому-то отдавал свое сердце. (В.А. Сухомлинский)
3. Чем человек умнее и добрее, тем больше он замечает добра в людях. (Л.Н. Толстой)
4. Не спеши карать, спеши помиловать (пословица)
5. Воспитание чистых и благородных чувств в сердцах детей нужнее и дороже, нежели обогащение разными знаниями. (Я. Корчак)
6. Против всего можно устоять, но не против доброты. (Ж..Ж. Руссо)
7. Все воспитание – в примере нашей жизни, которой всегда подражает ребенок. (Л.Н. Толстой)
8. Чтобы поверить в доброе, нужно начать делать его (Л.Н. Толстой)
9. Трудно привести к добру нравоучениями – легко примером. (Сенека)
10. Доброму слову – добрый ответ.
11. Добрый человек придет, словно свету принесет.
12. Не одежда красит человека, а его добрые дела.
13. Других не суди, на себя погляди.
14. Худо тому, кто добра не делает никому.
15. Тому тяжело, кто помнит зло.
16. Добро помни, а зло забывай.
17. Слово лечит – слово ранит.